

## "EN GUISE DE PRÉAMBULE"

Les champs d'application de la pratique des images sont innombrables.  
"En guise de préambule" est une expo qui voudrai montrer très humblement  
la diversité de ma pratique photographique.

C'est dans cet état d'esprit, en écoutant beaucoup de musique,  
que j'ai revu le choix des images, afin de rendre hommage  
à un homme de bonne volonté.  
Cette exposition est dédiée à Jean-Michel.

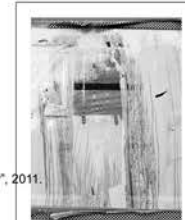
# TED



Photo / Ted



"Peintures trouvées", deux photographies couleur 2012



"Le bar est fermé", photo noir et blanc, 2011.



"Assemblage de 4 photos en couleur", 2012.



"Pay". Photo noir et blanc, 2011



"Noirs, blancs, gris", surimpression de 2 photos noir et blanc, 2011.



"Canette flottante", 2012.

"15h47...", photo noir et blanc, 2005.



"Canette aplatie". 2012

"Fabrice, graphiste", photo noir et blanc, 2000.

"Maude, comédienne", photo noir et blanc, 1999.



"Auto-portrait au leica", photo noir et blanc, 1995.



"Photo de rue, Paris, 2011".

"Photo de rue, Paris, 2011".



"Philippe Garnier, artiste", photo noir et blanc 1999.



"Neige", assemblage de 8 photos noir et blanc, 2011.



"Là où je vais la nuit", auto-portrait, 1999.



"Vulcain", 2009.